

【10回目】10周年記念コンサート

11月 27日（水）15：00～16：00

「女性弦楽三重奏」

【弦楽三重奏 プロフィール】

長年の仕事仲間であり、当時響ホール室内合奏団に所属していたメンバー3人が、“もっと身近に気楽に弦の響きを楽しんでもらいたい”その思いを共にし、2009年に結成。きっかけとなった八幡のジャズ喫茶『メントハウス』にて、年3回のライブを中心に活動中。2010年には、ベトナム・ハイフォン市のオペラハウスにて、ロビーコンサートを行う。その他、北九州市内のライブハウスやリバーオーク内の朝日さんさん広場、保育園や高齢者施設、ホスピス慰問等、シーンにあわせたプログラミングを展開。オリジナルアレンジの中でも、クラシックの名曲を聴きたいところだけ取り出した《90秒クラシックシリーズ》は、好評を得ている。



加来 洋子 (ヴァイオリン)

東京音楽大学卒業。ヴァイオリンを篠崎永育、篠崎功子の両氏に師事。北九州新人演奏会、

北九州芸術祭などに出演。現在、室内楽を中心に演奏活動を行っている。

響ホール室内合奏団第2ヴァイオリン首席奏者。



堀川 真理子 (チェロ)

桐明学園大学卒業。チェロを秋津智承、木越洋、安田謙一郎の各氏に師事。オーストラリア

にてベリーハート氏の元で研鑽を積む。フレイアクワルテットメンバー。



北崎 千代佳 (コントラバス)

東京芸術大学付属高校及び同大卒業。コントラバスを吉浦勝喜、永島義男の両氏に師事。演

奏家だけでなく映画「千年火」(ベルリン国際映画祭招待作品)の音楽を担当するなど、作曲家としても活動中。

♪ プログラム

♪バッハ『主よ、人の望みの喜びを』

♪パッヘルベル『カノン』

【90秒クラシック・シリーズ】

♪モーツアルト『アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク』

♪ドヴォルザーク『新世界』より『家路』

♪ネッケ『クシコスの郵便馬車』

♪オッフェンバック『天国と地獄』より

♪アンダーソン『ブルー・タンゴ』

♪バッハ『アヴェ・マリア』

【弦楽三重奏オータム・コレクション】

♪ピアソラ『リベルタンゴ』

♪エルガー『威風堂々』